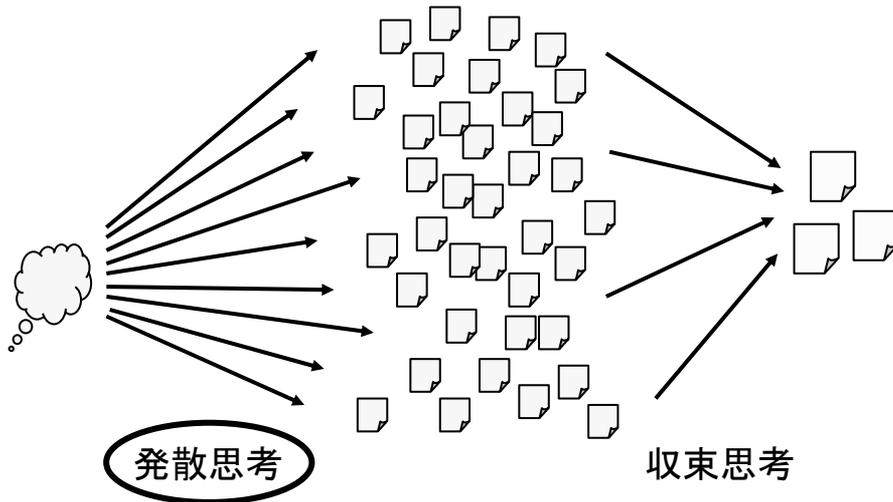


創造的思考の2つのフェーズ



※自由発想, 強制連想, 類比発想

自由発想:ブレインストーミング

- 判断の先送り *Deferment of Judgment*
 - 出てきたアイデアを評価・批判しない
- 自由な展開 *Free-Wheeling*
 - 自由な雰囲気の中で行う
- 質より量 *Quantity yield quality*
 - とにかく多くのアイデアを出せるだけ出す
- 組合せと改良 *Combination and Improvement*
 - 出されたアイデアに、他のメンバーが便乗して工夫を加え、新しいアイデアを連鎖的に生み出していく。

- お互いが見えるような机と椅子の配置
- ホワイトボードや模造紙などの支援ツール
- 出てきたアイデアを要約して記録
- 乗せ上手な進行役

強制連想と類比発想

- 要素・側面・イメージを抽出する

- 要素・側面・イメージの一部を
 - 逆転する
 - 他のものに置き換える
 - 極端化する

- 似ているものを取り上げて
 - 差異に着目する

- 関係ないものと組み合わせる

第2回の宿題

- 提出宿題: 自分が「面白い!」と思うこと・もの
 - 自分が「面白い!」と思うこと・ものを20個考える。

 - collab-submit@sfc.keio.ac.jpまでメールで提出
 - メールのはじめは「collab-hw2」
 - 4月25日(日)夜11:00まで

- 準備宿題: 大きめのポストイットを用意
 - 次回の授業で「大きめのポストイット」を持ってきてください。
 - サインペンや太いボールペンも持ってきてください。